

# À PRO POS DE...

## L'ASSOCIATION GRÉA LA VIE !

Organise un stage intitulé **Vivre Livres** qui aura lieu à Figeac du 10 au 13 mai 2018. La présentation en est alléchante : Et si lire, c'était plus que lire ? Si cela pouvait représenter, entre autres, une meilleure façon de penser, de vivre... ? Pourquoi tous les pouvoirs (religieux, politiques, armés, économiques, médiatiques...) redoutent-ils que leurs inféodés sachent lire ? Comment savoir lire ? ... Et bien d'autres questions et réflexions sur le savoir lire au programme de cette rencontre nationale sur la lecture.

### ► Pour en savoir plus

Bande-annonce (1 min) : <https://youtu.be/kw2j2QNWPY0> - Mona : 07 50 34 08 81 - inscription chez [education-authentique.org](http://education-authentique.org) ou [grealavie.org](http://grealavie.org)

## ENSEIGNER À VIVRE

Faisant écho au Vivre Livres précédent, un film est récemment sorti : **Enseignez à vivre ! Edgar Morin et l'éducation innovante**, réalisé par Abraham SEGAL. Inspiré par la pensée d'Edgar Morin et éclairé par ses paroles, Enseignez à vivre ! entend montrer comment l'école peut être une ouverture sur le monde dans sa complexité, comment elle pourrait permettre aux élèves de mieux vivre avec les autres en société. Le film chemine entre les idées qu'exprime Edgar Morin sur une autre éducation possible et des expériences pédagogiques vivifiantes, saisies dans des établissements publics tels le Lycée Edgar Morin de Douai, le Lycée Autogéré de Paris, le Pôle Innovant Lycéen, le Micro-lycée de Vitry et le collège Decroly de Saint-Mandé. Au-delà des préoccupations pédagogiques, Enseignez à vivre ! est centré sur les questions du lien social, de la non violence, de la solidarité internationale. Et puisque la personnalité se forme ou se déforme à l'adolescence, c'est à partir de l'école, nous dit Edgar Morin, que la voie peut être tracée pour contrer les fanatismes et défendre la vie et la fraternité.

### ► Pour en savoir plus

[http://www.allocine.fr/video/player\\_gen\\_cmedia=19574905&cfilm=257258.html](http://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19574905&cfilm=257258.html)

## LA NOUVELLE IDÉOLOGIE SCOLAIRE

François DUBET signe une analyse très intéressante des orientations du ministre de l'Éducation nationale, Jean-Michel BLANQUER, sur le site **La vie des idées.fr**. Il fait remarquer qu'à travers une présence médiatique soutenue, qui laisse croire à un retour en arrière conservateur, le ministre se présente à travers ses livres plutôt comme un réformateur hardi, désireux de construire une politique fondée sur les données de la science et des comparaisons internationales. Peut-il être les deux à la fois ? interroge F. DUBET. Puis il montre que, pour éviter toute confrontation d'idées, le ministre développe une attitude très technocratique s'appuyant sur des données scientifiques. S'il est mis en œuvre, nous avertit l'auteur, le projet de Jean-Michel Blanquer exigera de reconstruire le débat scolaire autour d'une contre-expertise, afin d'empêcher que la politique menée ne s'appuie que sur des comparaisons et sur une science *ad hoc* comme en témoignent, par exemple, les étranges déclarations ministérielles favorables au redoublement, qui ne sont étayées ni par la science, ni par les comparaisons internationales. C'est donc au nom d'une expertise au moins aussi robuste que celle du ministère qu'on doit interroger le modèle de l'école efficace.

### ► Pour en savoir plus

<http://www.laviedesidees.fr/La-nouvelle-ideologie-scolaire.html>

## PAULINE DAVRANCHE

Pauline Davranche-Carasso, décédée le 1<sup>er</sup> décembre 2017, a longtemps milité à l'AFL en tant que coordonnatrice ZEP du 20<sup>ème</sup> arrondissement. Elle a beaucoup œuvré, avec conviction, dynamisme et bonne humeur à l'ancrage, dans le paysage éducatif français, des Bibliothèques Centres Documentaires, des logiciels d'entraînement à la lecture, des ateliers d'écriture (journaux en circuit-courts) et de la pédagogie de projet. Elle participait inlassablement aux formations d'enseignants et aux réunions avec les équipes sans oublier les familles d'un quartier populaire dont elle aimait le multiculturalisme. C'était une éclairceuse d'un temps pédagogique non encore totalement advenu mais dont elle a participé à montrer l'inéluctable nécessité.