

# elsa

Le n°132 des Actes de lecture, de décembre 2015, consacrait son dossier à **elsa**, plateforme numérique de perfectionnement en lecture, récemment disponible depuis la mi-novembre 2015. Il explicitait cette nouvelle initiative qui consistait à proposer, via le web, à toute personne un entraînement d'une trentaine d'heures pour l'aider à accroître l'efficacité de la maîtrise de sa langue écrite, dans un module autonome d'accès à la lecture.

À l'heure du numérique, la lecture pour tous avec **elsa** se transforme mais demeure encore et encore... Les raisons d'utiliser **elsa** ne changent toujours pas... Et, l'objectif poursuivi reste celui de parfaire cette plate-

forme qui, dans cette deuxième version, reprend donc, les mêmes fonctionnalités que la précédente, en les actualisant, en les complétant et en enrichissant le cadre pédagogique.

Le texte introductif, **p.40**, décrit de manière détaillée *ce pari difficile qui a mobilisé pendant plus de quatre années toutes les forces militantes de l'AFL : diffuser une plateforme de perfectionnement des techniques de lecture qui réinvestit les acquis de plus de quarante ans de recherches et d'actions.*

À partir de certains éléments de *Perception et Lecture*, article paru dans les AL91, le texte suivant (« *Entraîner la prise d'indices visuels en lecture :*

*rêve ou réalité ?* », **p.46**) explicite les raisons de l'ajout au plan d'entraînement, dans cette nouvelle version, de deux séries, A et C, séries déjà présentes dans les outils précédents, que ce soient ATEL, ELMO ou ELSA.

Les deux derniers textes (« *La série A ou s'entraîner à sélectionner les indices pertinents dans des empan de lecture de plus en plus larges pour identifier vite* » **p.55**, et, « *La série C ou s'entraîner à améliorer la précision de l'identification d'un mot ou d'un groupe de mots* », **p.58**) présentent, successivement, une description détaillée du déroulement de chacune des séries A et C.